

Bird of foreign tongue (For Rachel)

Olov Ambrosius

A ♩ = 100 **8** **B**

mp

12

C **5** **D** **3**

Free noise

E Guitar solo ♩ = 135

28 *Solo ad lib*

Fm7/C D♭maj7(#11) C7(b9sus4) Am7(b5) Fm7/Ab

33 C7(b9sus4) D♭maj7(#11) Fm7/C D♭maj7(#11)

38 C7(b9sus4) Am7(b5) Fm7/Ab C7(b9sus4)

43 D♭maj7(#11) **F** Fm7/C D♭maj7(#11) C7(b9sus4)

48 Am7(b5) Fm7/Ab C7(b9sus4) D♭maj7(#11) Fm7/C

53 D♭maj7(#11) C7(b9sus4) Am7(b5) Fm7/Ab

V.S.

58 $C7(b9sus4)$ $D\flat maj7(\#11)$ **G** $Fm7/C$ $D\flat maj7(\#11)$ $C7(b9sus4)$

+ piano

63 $Am7(b5)$ $Fm7/A\flat$ $C7(b9sus4)$ $D\flat maj7(\#11)$

68 **H** $G\flat maj7(\#11)$ $Fm7$ $/E\flat$ $G\flat maj7(\#11)$

74 $Fm7$ $Am7(b5)$ $A\flat maj7$ $G7alt/D\flat$

80 **I** $Fm7$ $B\flat m7$ $Fm7$ $B\flat m7$

86 $Fm7$ $E\flat^{13}$ $Gm7(b5)$ $D\flat maj7(\#11)$

91 $C7(\#9\#5)$ $Fm7$ $D\flat maj7(\#11)$ $C7(b9sus4)$

96 **J** $Fm7$ $B\flat m7$ $Fm7$ $B\flat m7$

102 $Fm7$ $E\flat^{13}$ $Gm7(b5)$ $D\flat maj7(\#11)$

107 $C7(\#9\#5)$ $Fm7$ $D\flat maj7(\#11)$ $G7alt.$

112 **K** Ebmaj7(#11)/C Dbmaj7(#11)/C Abmaj7(#11)/C

118 Dbmaj7(#11) **L** Abmaj7 Dbmaj7

123 Dm7(b5) C7(b9sus4) 8va

128 **M** (8)

132 (8) f

135 (8) mp

138 **N** ♩ = 85 3